

GÉNÉRATION [POMMIÉE

Compagnie Autre Mina

20 | ven.
mar.

19H30

« Que faire avec cette jeunesse ? La Rage contre ce monde, l'envie de le refaire à sa guise, des rêves à réaliser, la tendresse et la violence à cacher ou à sortir... Sont-ils vraiment paumés dans un monde qui ne cesse de se radicaliser, de se barricader, nous isolant les uns des autres ...? La jeunesse d'aujourd'hui, non, elle n'est pas plus perdue que la nôtre. [...] »

Mitja Fedotenko



En partenariat avec
l'association
ECAS.

Le titre équivoque de Génération [pomm]ée fait autant référence au sentiment de détresse qu'au symbole de la marque informatique Apple (mac), signe d'un monde ultra-technologique.

ultra-technologie, sur-consommation, individualisme et concurrence...

... Comment se projeter dans cette vie sans peur, sans pression ?

Ici, l'écriture chorégraphique de Mitja Fedotenko traduit le rapport du corps à la dureté de la modernité et à la ténacité de la jeunesse à se réinventer.

... Vivre avec l'Autre.

Partager la charge qu'on porte en soi ... ou se distinguer ?

La pièce traite des contradictions du monde moderne dans lequel la jeune génération grandit et ne s'y retrouve plus :

Affirmer son identité ? Marquer son territoire ?

Chorégraphie :
Mitja Fedotenko

**Claire Chastaing, Ophélie Rehm,
Jin Leonardo Sumita,
Zoranne Serrano**

Pièce pour 7 danseurs

Son :
Rémy Combret

Distribution :
**Jorge Calderón Arias,
Lisa Bicheray, Gaspard Charon,**

Lumière :
Sonya Perdigao

Costumes :
Philippe Combeaut
Musiques enregistrées :
**Modeselektor, Alva Noto,
Ryuichi Sakamoto, Nils Frahm**

*Production : Compagnie Autre MiNa
avec le CNSMD de Lyon
Avec le soutien de Réseau en
Scène Languedoc-Roussillon,
le Cratère - scène nationale d'Alès,
le CND de Lyon et la SPEDIDAM.*

Danse

TOUT
PUBLIC

Billetterie :
les places
sont à réserver
auprès
de l'association ECAS
à partir
du 1^{er} octobre
Renseignements
au 04 68 23 60 93

DURÉE 40 MN
249 personnes

19 | 20
45