

SEXTUOR DE CUIVRES « MADE IN BRASS »

Opéra et Orchestre National Montpellier Occitanie

12 | dim.
jan.
17H00

Le sextuor de Cuivres « MADE IN BRASS » est un ensemble constitué de six musiciens de l'Opéra et Orchestre National Montpellier Occitanie.

Né d'une profonde complicité musicale et humaine entre ces artistes issus des Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique de Paris ou de Lyon, le « MADE IN BRASS » a pour ambition de promouvoir la musique de cuivres en alliant musicalité, technique et plaisir de la musique partagée. Il est de tradition d'écouter des quintettes de cuivres. Le Sextuor, formation originale et unique, donne à entendre une large palette de nuances : les pupitres de trombones et de tuba offrent une couleur plus grave et profonde qu'un ensemble plus traditionnel, alors que la trompette alliée au cor accentue le brio et la fougue de l'ensemble.

À formation atypique, répertoire exceptionnel !
Mu par une volonté forte de brasser les générations, les cultures et les influences des membres de l'ensemble, le « MADE IN BRASS » s'est forgé un répertoire très éclectique

allant de la musique classique à la musique populaire, de la musique baroque aux musiques de films ou encore du jazz à la musique contemporaine.

Passionnés par leur art, les musiciens du « MADE IN BRASS » font de chacun de leur concert un moment de convivialité, de rencontres et de partage avec tous les publics.

Programme

(susceptible d'être légèrement modifié)

Georges Bizet (1838-1875) - *Extrait de Carmen*

Oskar Böhme (1870-1938) - *Sextet Opus 30*

Ennio Morricone (1928) - *Il était une fois dans l'Ouest*

David Über (1921-2007) - *Pantomime*

Entracte

Giuseppe Verdi (1813-1901) - *Extrait d'Aida*

Astor Piazzolla (1921-1992) - *Adios nonino*

Oblivion - *Libertango*

John Barry (1933-2011) - *007 James Bond*

Musiciens :

Jean-Charles Masurier, cor
Dominique Bougard, trompette
Thomas Callaux,
Vincent Monney

et Rubén González del Camino,
trombones
Yves Lair, tuba

 OPÉRA
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées Méditerranée
Valérie Chevaller
directrice générale,
Michael Schenwandt
chef principal

Musique

TOUT
PUBLIC

DURÉE 1H15
270 personnes

19 | 20
25