

2019. Quelque part dans les banlieues d'une grande métropole, quelques personnes rassemblées contre un mur au pied d'un immeuble...

Une bande ?

Un gang ?

Un signal bref... quelqu'un arrive...

« Hors d'ici tout à l'heure et qu'on ne me réplique pas... »

C'est parti : Molière a encore frappé...

frappé pas seulement les trois coups traditionnels !

Mise en scène :
Pieryk Vanneville
Dramaturgie :
Robert Angebaud
Lumières :
Florian Pagés

Avec
Noémie Collardeau,
Charly Do,
Agnès François
et Pierre-Hugo Moulines,
comédiens.

Ce n'est pas un simple florilège que nous proposons (tiré de 21 pièces sur 33) mais une véritable « comédie nouvelle », entraînant les spectateurs dans une suite de péripéties burlesques, tendres, « déjantées » où se bousculent problèmes d'argent, malentendus amoureux, antagonismes générationnels, méchantes blagues, chamailleries et grosses disputes, bagarres, quiproquos et magouilles en tout genre.

Théâtre

TOUT
PUBLIC
dès 10 ans

DURÉE 1H15
270 personnes

19 | 20
55