

Dans le cadre du festival des Internationales de la Guitare

MES AMITIÉS À VOTRE MÈRE

Comment ? Un deuxième volet ?

La suite du spectacle « UN COUP DE QUEUE DE VACHE » ?

« Seul en scène, je passe sans rompre le fil du récit, des monologues parlés aux monologues chantés, chansons de mon répertoire ou inédites, en glissant derrière le piano.

Ma conception de la scénographie me porte tout naturellement à la débarrasser de ses artifices, à affiner ma relation avec la salle.

Mais aussi à refuser tout ce qui contraint le jeu, à rejeter l'image figée au profit de l'image vivante, incarnée, créée dans l'instant par le mot, le silence, le geste, dans la tentative de

montrer l'invisible au cœur de l'espace théâtral.

Ma mère avait si peur que je tombe dans la mare, dans tout ce qui est trouble, dans tout ce qui est double, ce qui a deux côtés, et dans tout ce qui cache sous sa lisse surface, un monde tourmenté » (La mare).

Thomas FERSENchanson
poétiqueTOUT
PUBLIC

Tarif réduit : 14 €
accessible aux étudiants,
aux chômeurs, RSA,
aux moins de 18 ans,
et aux retraités
non imposables.

Tarif plein : 17 €

DURÉE 1h30
270 personnes

18 | 19