



En partenariat avec
les ATP.

Du sucre et du café pour parler de la Guerre d'Espagne, la cuisine comme terrain de jeux.

Les artistes de la compagnie Les Maladroits mélangent les genres et les disciplines dans des propositions où l'objet de consommation, détenteur de mémoires et d'histoires, occupe une grande place.

Cette fois c'est avec du sucre et depuis leur cuisine que deux frères se replongent dans l'histoire de leur grand-père, de ses frères et de sa soeur, dans l'Espagne en guerre, du coup d'État de Franco à l'exil vers la France.

Idée originale :

**Valentin Pasgrimaud
et Arno Wögerbauer**

Jeu :

**Valentin Pasgrimaud
et Arno Wögerbauer**

Conception et écriture collective :

**Benjamin Ducasse,
Éric de Sarria,
Valentin Pasgrimaud
et Arno Wögerbauer**

Mise en scène :

Éric de Sarria

Assistant à la mise en scène :

Benjamin Ducasse

Création sonore :

Yann Antigny

Création lumières et régie :

Jessica Hemme

Regard scénographique :

Yolande Barakrok

Chargée de production :

Isabelle Yamba

L'Histoire avec un grand H influence l'histoire d'une famille, le passé se confond avec le présent.

Un texte fort porté par deux comédiens à l'interprétation bluffante. Vous ne verrez plus le sucre blanc et le sucre roux du même œil !

*Dans le cadre de Collège au Théâtre,
soutenu par le Département de l'Aude.*

théâtre

TOUT
PUBLIC
dès 12 ans

DURÉE 1H30
270 personnes

18 | 19