

PLUS GRAND QUE MOI

Compagnie Théâtre du Baldaquin
dans le cadre des Rencontres Théâtrales de Jeunes

25 sam.
mai
2013

«Plus grand que moi» est un tableau impressionniste de notre époque à travers le portrait d'une jeune femme d'aujourd'hui, Cassandra Archambault, qui interroge sa place dans le monde, ce qu'elle a d'unique et ce qui la relie aux autres.

Dans une performance aussi physique que verbale, elle met en scène les multiples dimensions de notre existence, du loufoque au tragique.

À travers la géographie de son propre corps qu'elle mesure sous nos yeux, ce sont nos petites et nos grandeurs quotidiennes qu'elle explore, nos aspirations, notre quête de sens.

«Plus grand que moi» est un questionnement existentiel joyeux sur le déterminisme et sur le libre arbitre, sur le mot Liberté à l'échelle d'une vie.

Entre destin individuel et horizon collectif, c'est une prise de mesure de la tension qui agite chacun.

C'est un pied de nez à notre époque anxiogène et grimaçante, un pacte imaginaire passé avec les spectateurs pour affronter ensemble le fracas du monde.

C'est aussi un voyage entre rêve et réalité, une parole impertinente sur l'émerveillement d'être au monde, tout pourri qu'il soit.

Texte et mise en scène :

Nathalie Fillion

Texte publié aux éditions Les Solitaires intempestifs,

préface de François Angelier.

Avec :

Manon Kneusé

& la voix de Sylvain Creuzevault

Chorégraphie :

Jean-Marc Hoolbecq

Création lumière :

Jean-François Breut,

adaptée par **Nina Tanné**

Création sonore :

Nourel Boucher

Décor construit par :

les ateliers du Théâtre de

l'Union, Alain Pinochet,

Claude Durand

Costume réalisé par :

l'atelier du Théâtre de l'Union,

Noémie Lauriouxx

Scénographie :

Nathalie Fillion

Conseils scénographiques :

Charlotte Villermet

Remerciements à :

Marieva Jaime-Cortez

*Production Théâtre du Baldaquin,
Théâtre de l'Union - Centre Drama-
tique National du Limousin, Théâtre
du Nord - CDN Lille-Tourcoing-Hauts
de France, avec le soutien La Char-
treuse de Villeneuve-Lez-Avignon,
CNES, et de Faits & Gestes (accueil-
studio au Foyer de Marmignac).*

*Projet bénéficiant du dispositif
d'aide à la coproduction de la Région
Nouvelle-Aquitaine.*

théâtre

TOUT
PUBLIC
dès 10 ans

DURÉE 1H00
270 personnes

18 | 19