



Textes et mise en scène de François Cervantes.

Médée, c'est une histoire d'amour, absolue, qui finit en infanticide, point aveugle, impensable.

Cette histoire n'est pas seulement dans le passé.

Nous avons, enfoui en nous, cette tragédie.

Dans notre nature profonde, il y a cet amour, cette violence inouïe.

Avec :

Hayet Darwich

Catherine Germain

Création et régie son :

Xavier Brousse

Création lumière :

Dominique Borrini

Régie lumière :

Bertrand Mazoyer

Costumes :

Sarah Veillon

Production : L'Entreprise

Coproductions : Le Merlan Scène Nationale de Marseille Pôle des Arts de la Scène, Friche La Belle de Mai - Marseille Théâtre Gymnase-Bernardines Marseille, L'Estive - Scène Nationale de Foix et de l'Ariège

L'Entreprise est une compagnie de théâtre conventionnée et subventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Provence Alpes Côtes d'Azur,

le Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, Le Conseil Départemental des Bouches du Rhône et la Ville de Marseille.

FACE À MÉDÉE

Compagnie François Cervantes

18 jeu.
avr.
20H30



En partenariat avec
les ATP.

théâtre

TOUT
PUBLIC
dès 14 ans

Informations
réservation
au 04 68 69 53 65

DURÉE 1H15
270 personnes

18 | **19**