



MÉTÉORE

Compagnie Aléas

Un corps féminin, un corps masculin et une échelle. C'est au croisement de leurs pratiques respectives qu'ils explorent la complexité inhérente à toute relation humaine, entre besoin de l'autre et difficulté à avancer ensemble

Une échelle pour s'élever socialement, spirituellement ?
Pour travailler ? Pour se perdre ?
En son sommet, une plateforme à priori trop petite pour deux.
L'autre s'y posera-t-il en adversaire ou en corps solidaire ? Emboîtements, portés, jeux d'équilibre et de déséquilibre, de suspension et de contrepoids...
Avec METEORE, la Compagnie Aléas entend placer deux êtres face à la matérialité de leurs corps, leurs tentations, leurs zones de fragilité, de résistance, de puissance, de vertige, de plaisir. En haut comme en bas de cette échelle, ils grimperont et dévaleront inlassablement les échelons, tels des Sisyphe parfois heureux.

**Cirque
suspensions
portées**

Première partie
DURÉE 35 MN
270 personnes

**TOUT
PUBLIC
dès 6 ans**

Conception interprétation :
Frédéric Arsenault et Mathilde Arsenault-Van Volsem
Regard extérieur :
Pierre Déaux
Création sonore :
Julien Vadet
Conception lumière :
Michaël Philis
Construction :
Quentin Paulhiac
Remerciements :
Arnaud Anckaert, Alexandre

Denis, José Froment, Marie Letellier, Gilles Olivési et Andrew Steggall
Production-Diffusion :
Mélanie Vadet
Production-Administration :
Emeline Févotte
Production : Compagnie ALEAS
Résidences et co-productions :
Le Prato - Pôle National des Arts du Cirque / Le Cirque - Pôle National
Cirque Nexon - Nouvelle Aquitaine / La Verrerie d'Alès - Pôle National

Cirque Occitanie / Scène Nationale Aubusson / Theater op de Markt / Espace Culturel Le Chai - Carcassonne Agglo
Résidences : CIRCa - Pôle National
Cirque Auch Gers Occitanie
MÉTÉORE a reçu de l'association Beaumarchais - SACD la Bourse à l'écriture cirque ainsi qu'une aide à la production.
Soutiens institutionnels : DGCA
DRAC Occitanie - Région Occitanie - Conseil Général de l'Aude

PLATEAU

PARTAGE

TEMPS DE CIRQUE DANS L'AUDE #9

05 | jeu.
déc.

20H30



SOUFFLE

Compagnie L'Eolienne

Souffle met en scène une danseuse-acrobate, qui vibre au rythme d'une partition composée de souffles et de violoncelle.

Souffle est un hymne au corps qui respire, à la vie. De cette danse circassienne intense, à la fois fluide et combative, jaillit une énergie communicative.

Argument, musique originale
et Souffles :

Florence Caillon

Acro-chorégraphie :

Florence Caillon

en collaboration avec **Julie Tavert**

Interprète :

Julie Tavert

en alternance avec

Lucille Chalopin

Création lumière et régie :

Greg Desforges

Violoncelle (sur bande sonore) :

Florence Hennequin

Production-Administration :

Emeline Févotte

*L'Eolienne est une compagnie
conventionnée par le Conseil*

Régional de Normandie

et par la ville de Rouen.

Avec le soutien du Ministère de la

Culture et de la Communication /

DRAC Normandie, de l'ODIA

Normandie et du CG76.

**Cirque
solo acro-
chorégraphique**

**TOUT
PUBLIC
dès 7 ans**

*Spectacles accueillis avec La Verrerie
d'Alès, Pôle National du Cirque Occi-
tanie, dans le cadre de Temps de
Cirque dans l'Aude #9.*

**LA VERRERIE
D'ALÈS**

*Pôle National Cirque
Occitanie-Midi-Pyrénées*

«La Verrerie d'Alès
Pôle National Cirque
est un lieu d'accueil
en résidence et
d'accompagnement
en production,
ainsi qu'un partenaire
de diffusion sur sa région.

Conventionnée par
le Ministère de la Culture
- DRAC Occitanie, le Conseil
Régional Occitanie et le Conseil
Départemental du Gard,
elle est également soutenue
par l'Agglomération et la Ville
d'Alès, ainsi que
par les Départements
de l'Aude et de la Lozère».

Deuxième partie
DURÉE 30 MN
270 personnes

19 | 20