

Le Conseil Départemental de l'Aude est heureux d'accompagner cette quatrième édition des rencontres de théâtre de jeunes de Castelnaudary.

Partout sur le territoire, nous nous engageons dans toute action permettant à l'art de rencontrer son public, de le créer. De l'enfance à l'adolescence, il est question de démystifier l'accès aux salles de spectacle et de rendre facile, que ce soit comme acteur ou comme spectateur.

Par la même occasion, cette édition intitulée « Grandir » pointe du doigt l'ambition éducative portée par la ville de Castelnaudary dans cette opération.

« Grandir » à son rythme et « grandir » grâce aux autres, voilà un sujet qui intéressera sans aucun doute les jeunes chauriens et inspirera leurs interprétations.

Le théâtre constitue sans doute le meilleur moyen pour jouer un rôle et nous fonder dans celui-ci. Jouer un personnage qui nous ressemble ou qui nous est différent, plus âgé ou de la même génération, peu importe ! Le tout est de se lancer, de s'exprimer et parfois de se révéler dans toute la justesse du jeu théâtral...

Je tiens à remercier chaleureusement les organisateurs et vous souhaite une belle édition 2019 des rencontres de théâtre de jeunes !

André VIOLA

Président du Conseil
Départemental de l'Aude



Les Rencontres de Théâtre de Jeunes sont organisées par **la Ville de Castelnaudary** **Service Education Jeunesse**

Sous la présidence de

Patrick MAUGARD

Maire de Castelnaudary,

Vice-Président du Conseil Départemental de l'Aude

Hélène GIRAL

Adjointe à la Culture, Conseillère Régionale

Chantal BARTHÈS

Conseillère Municipale, déléguée à la Jeunesse

avec l'aide de

Julien ROTA, Hayate RJAFALLAH, Vincente CATALA,
David SZWERTAK, Gaëlle CHARRIER, Audrey CARDON,
tous les animateurs, Le Castelet Théâtre des Métamorphoses,
Le Service des Affaires Culturelles,
Le Service Animations,
Le Service Communication,
Les Services Techniques de la Ville

avec le soutien

des élèves de l'Ateliers Municipal d'Arts Plastiques
et de leur professeur Stéphane PILMANN (dessin)

et le partenariat de :



Castelnaudary

BILLETTERIE

Les places sont à retirer
au Théâtre Scènes des 3 Ponts - Rue du Général Dejean
Castelnaudary
avant chaque spectacle.

Plus d'info sur

www.ville-castelnaudary.fr

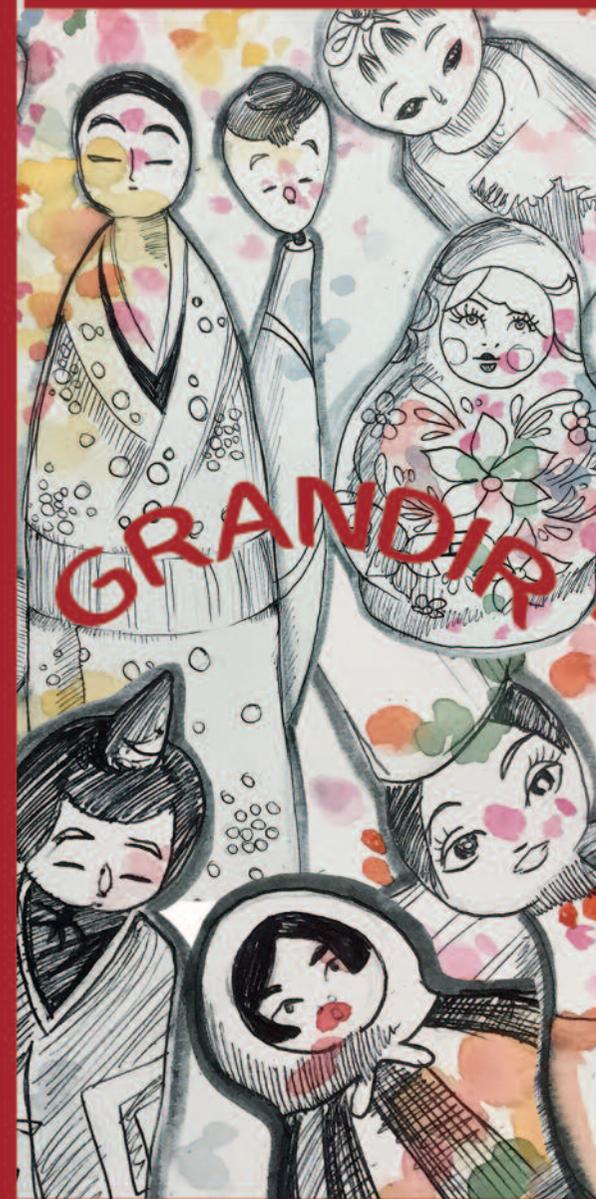
Illustration : l'Atelier d'Arts Plastiques de la Ville - Crédit photos : Jacques-Olivier Badio
Imprimerie du Lauragais - 11400 Castelnaudary - RCS B 382 625 341

Ne pas jeter sur la voie publique - Imprimé sur papier



24
25
mai
2019
CASTELNAUDARY

4^{èmes} Rencontres
de Théâtre de Jeunes



SCÈNES DES TROIS PONTS

Informations au 04 68 94 58 36

Service Education Jeunesse



Les 24 et 25 mai, se dérouleront dans notre ville les 4^{èmes} Rencontres Théâtre de Jeunes au théâtre Scène des Trois Ponts, notre cœur de l'art théâtral.

Plus de 80 comédiens monteront sur les planches pour vous faire partager leur passion du théâtre autour de textes d'auteurs ou de créations, résultat d'un travail de grande qualité qui exacerbe leur talent.

Guidés et inspirés par un thème riche et intemporel : celui de "GRANDIR", ces jeunes rejoindront cette belle manifestation culturelle et nous aurons ainsi le plaisir d'accueillir pour cette édition 2019 :

- Les Ados des Ateliers Culturels Municipaux de Castelnaudary ;
- La troupe Ados de l'Association RécréAction ;
- La classe de Seconde, Option Théâtre, du lycée Germaine Tillion de Castelnaudary ;
- L'Atelier Théâtre du Collège Les Fontanilles de Castelnaudary ;
- L'Atelier Théâtre du Collège Blaise D'Auriol de Castelnaudary ;
- L'Atelier du Mozart Caché du Collège Jules Verne de Carcassonne.

Sans oublier la représentation des enfants de l'Accueil périscolaire de l'école élémentaire Jean Moulin lors de l'ouverture de ces rencontres.

Le lycée Germaine Tillion de Castelnaudary sera à l'honneur cette année. En effet la classe de 1^{ère} L, spécialité Théâtre, se produira le vendredi soir avec une pièce intitulée « Et passe Médée » ; création et adaptation d'extraits et sera suivie d'une représentation de la classe de Terminale, Option Facultative, qui nous présente des adaptations de textes d'E. Darley et J. Pommérat.

Quant au spectacle professionnel du samedi soir, « Plus Grand que moi », il révèle le talent et la qualité de mise en scène de Nathalie Fillion, c'est un tableau impressionniste de notre époque à travers le portrait d'une jeune femme d'aujourd'hui, qui s'interroge sur sa place dans le monde, ce qu'elle a d'unique et ce qui la relie aux autres...

Je ne doute pas que ce programme, suscite d'ores et déjà, cher public, l'envie de nous rejoindre dans un esprit de convivialité à la rencontre de nos jeunes talents.

Bons spectacles à vous tous et bon séjour dans notre belle cité.

Patrick MAUGARD
Maire de Castelnaudary
Vice-président du Conseil
Départemental de l'Aude



Vendredi 24 mai

JARDINS DE L'HOTEL DE VILLE

18h30 - Ouverture officielle des Rencontres de Théâtre de Jeunes.
Accueil des troupes jeunes et courte présentation de chacune d'entre elles.

Présentation par le groupe théâtre de l'Accueil périscolaire Jean Moulin.

19h30 - REPAS

20h30 - SCENES DES 3 PONTS

Premier spectacle avec « ET PASSE MEDEE... »

Création/Adaptation d'après des extraits des pièces d'Euripide, Corneille, Anouilh et Déa Loher par les élèves de la classe de 1^{ère} L, spécialité Théâtre, du lycée Germaine Tillion - Professeure, Lucie Launay et Intervenant, Marco Vignolles
Durée : 40 mn environ.

Synopsis : depuis l'Antiquité, le personnage de Médée et son mythe inspirent les dramaturges. D'Euripide à Déa Loher en passant par Corneille et Anouilh, cette pièce raconte l'histoire d'une femme passionnée, tragique et atemporelle...

2^{ème} partie de soirée - « JE BOUGE ! »

Adaptation d'après les textes d'Emmanuel Darley « Pas bouger » et Joël Pommérat « Cet enfant » par les Terminales, option facultative, du lycée Germaine Tillion - Professeure, Lucie Launay et intervenante Béatrice Arias
Durée : 30 mn environ.

Synopsis : dans "Cet enfant", Joël Pommérat observe avec une acuité souvent si déroutante la relation parents-enfants qu'il fallait bien les mots d'Emmanuel Darley et la situation des personnages de "Pas bouger" offerte à des clowns pour questionner un peu plus, dans nos relations à l'autre, cette immobilité choisie, imposée, subie ou cette nécessité de bouger, de grandir !

Samedi 25 mai

SCENES DES 3 PONTS

6 SPECTACLES AMATEURS de 30 mn environ
GRATUITS - OUVERTS A TOUT PUBLIC

9h30 - « UNE NUIT, SOUS LES ETOILES... »

Création des élèves d'après des extraits de E. Darley et F. du Chaxel par les élèves de l'Atelier Ados des Ateliers Culturels Municipaux - Professeure, Aude Balmigère

Synopsis : lors d'une nuit d'été, à la belle étoile, propice aux confidences, des adolescents échantent leurs souvenirs, leurs craintes, leurs espoirs.

10h30 - « DE BLANQUETTE A MICHELE »

Adaptation et extrait des textes de "Michèle, doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ?" de Sylvain Levey et "Ravie" de Sandrine Roche par la troupe Ados de l'Association RécréAction - Professeure, Virginie Collet

Synopsis : deux troupes d'ados passionnés de théâtre... tout va bien!

Deux pièces, deux histoires, 1 seule scène... rien ne va plus !

Les troupes ados de RécréAction vont devoir apprendre, vite, très vite, à discuter, négocier et partager pour pouvoir jouer. Qui des personnages ou des comédiens seront les plus raisonnables ? Qui réussira à grandir suffisamment pour que le théâtre subsiste ?

11h15 - « J'ETAIS FILLE PRES DES TROIS OLIVIER »

Adaptation d'après « Stabat Mater Furiosa » de Jean-Pierre Siméon et « Le bruit des os qui craquent » de Suzanne Lebeau par les élèves de seconde, option Théâtre, du lycée Germaine Tillion - Professeure, Sylvie Thubières

Synopsis : Elle a grandi dans la joie et l'amour, Elikia, elle a vu sa famille massacrée, elle a été enlevée, elle s'est échappée, elle a entendu la guerre se jeter sur elle et sur tous les paysages aimés. Alors elle s'est tenue debout, Elikia, elle a prié, crié, hurlé, rêvé, refusé. Elle s'est tenue debout, elle est devenue femme et elle a dit non... dans un rouge Elikia.

14h00 - « GRANDIR »

Création d'après des extraits des œuvres de Bernard Friot et François Truffaut par l'Atelier Théâtre du Collège Les Fontanilles - Professeur, Ronan Lebreton

Synopsis : une professeure a demandé aux élèves de parler librement, de parler de soi, le temps qu'une bougie se consume. Et les élèves se succèdent évoquant des souvenirs, des rêves, des colères, des peurs, des envies qui les traversent et les amènent à se découvrir eux-mêmes.

15h00 - « CONTES POUR GRANDIR DE L'INTERIEUR »

Adaptation/Création d'après le texte de J. Salomé par The girls and boy, Atelier du Collège Blaise d'Auriol - Professeure, Precillia Granier

Synopsis : il y a, en chaque enfant, une part immense de rêve pour agrandir l'espace de sa vie. Il y a dans tout enfant un imaginaire qui ne demande qu'à rejoindre la réalité toute proche et même celle plus lointaine. Il y a dans chacun de nous l'envie de grandir de l'intérieur...voici quelques contes pour s'ouvrir...

16h00 - « LE GRAND BAIN... OU LA PLONGEE ADOLESCENTE, INQUIETANTE, PASSIONNANTE, VIREVOLTANTE, PETILLANTE... ANTE (!?) DANS LA PISCINE DE LA VIE »

Création par l'Atelier du Mozart Caché du Collège Jules Verne de Carcassonne - Professeure, Corinne Moretti

Synopsis : Plonger ou ne pas plonger... telle est la question !!

Tous les spectacles sont suivis d'échanges entre les comédiens et le public.

**THEATRE SCENES DES 3 PONTS
SPECTACLE PROFESSIONNEL
TARIFICATION THEATRE - OUVERT A TOUT PUBLIC
Clôture des Rencontres de Théâtre de Jeunes**

20h30 - « PLUS GRAND QUE MOI »

Compagnie Théâtre du Baldaquin

Texte et mise en scène : Nathalie Fillion

Spectacle professionnel - Tout public dès 10 ans. Durée : 60 min

Synopsis : « Plus grand que moi » est un questionnement existentiel joyeux sur le déterminisme et sur le libre arbitre, sur le mot Liberté à l'échelle d'une vie. Entre destin individuel et horizon collectif, c'est une prise de mesure de la tension qui agite chacun...

